



Ársskýrsla veturinn 2018-2019

Tónlistarskóli Borgarfjarðar

Inngangur

Tónlistarskóli Borgarfjarðar heyrir undir fræðslunefnd og sinnir tónlistarfræðslu í Borgarfjarðarhéraði. Í skólanum er kennt á hin ýmsu hljóðfæri auk söng- og forskólakennslu. Skólinn starfar á fjórum stöðum í héraðinu, í Borgarnesi, á Hvanneyri, Kleppjárnsreykjum og Varmalandi.

Fastráðnir kennarar við skólann voru 10 og einn stundakennari og stöðugildin 7,5. Starfsemin frá miðjum ágúst að hausti til loka maí að vori.

Nemendur voru frá þriggja til rúmlega sextíu ára. Nemendur veturinn 2018-2019 voru 171 og skiptust þannig:

- nemendur á leikskólaaldri 19
- nemendur á grunnskólaaldri 137
- nemendur á framhaldsskólaaldri 6
- fullorðnir nemendur 9

Leiðarljós

Tónlistarskólar gegna fjölbreyttu hlutverki í samfélaginu, þeir stuðla að öflugum tónlistarlífi, vinna að aukinni hæfni, þekkingu og þroska einstaklinga. Tónlistarskólinn miðar að því að gefa þeim sem vilja tækifæri til að læra og kynnast tónlist. Haft er að leiðarljósi að nemendur öðlist færni, þekkingu og skilning á hljóðfæri/söng. Stuðlað er að því að efla áhuga nemandans á tónlist og hann læri einnig að njóta tónlistar.

Hlutverk og meginviðfangsefni

Tónlistarskóli Borgarfjarðar starfar eftir Aðalnámskrá tónlistarskóla.

Hlutverk skólans er m.a. að:

- stuðla að aukinni hæfni nemenda til að flytja, greina og skapa tónlist og til að hlusta á tónlist og njóta hennar
- búa nemendur undir að geta iðkað tónlist upp á eigin spýtur
- búa nemendur undir nám í tónlist og skyldum greinum á háskólastigi
- stuðla að auknu tónlistarlífi

Tónlistarkennslan fer fram í einkatímum og hóptímum. Námsþættir í tónlistarnáminu eru margvíslegir og mismunandi eftir hljóðfærum. Mikilvægt er að nemendur kynnist fjölbreyttum tónverkum, æfi tónstiga og læri tónfræðigreinar.

Samleikur og samsöngur er veigamikill hluti tónlistarnámsins, en hann er þroskandi, hefur félagslegt gildi og eflir samkennd og tillitssemi.

Nemendur þjálfast í að koma fram á tónleikum og við ýmis tækifæri, en nemendum ber að koma fram reglulega.



Tónlistarnámið skiptist í þrjá megináfanga; grunnám, miðnám og framhaldsnám. Flestir nemendur eru í grunnnámi, forskóla-nemendur þar með taldir.

Fjöldi nemenda eftir stigum:

- grunnám 163 (þar af 19 í forskólanámi)
- miðnám 5
- framhaldsnám 3

Helstu verkefni veturinn 2018-2019

Starfsemi Tónlistarskóla Borgarfjarðar skólaárið 2018-2019 var nokkuð hefðbundin með kennslu, samspils/söngs-hópum, prófum, tónfundum og tónleikum.

Ákveðið var að fara af stað með söngleikjadeild og yfir veturinn voru flutt atriði úr þrem söngleikjum, *Litlu stúlkunni með eldspýturnar*, *Oliver* og *Fiðlaranum á þakinu*.

Í febrúar var haldið upp á Dag tónlistarskólanna og Vestur-Nótutónleikarnir voru að þessu sinnin haldnir í Hjálmakletti.

Nemendur skólans komu fram við ýmis tækifæri í héraðinu. Nemendur og kennarar fóru nokkrum sinnum yfir veturinn í félagsstarf aldraðra Borgarnesi og héldu tónleika.

Þemavika er fastur liður á vorönninni. Að þessu sinni unnu nemendur frumsamin verk við ljóð með kennurunum.

Tónlistarskólinn sá um tónlistarsmiðjur fyrir nemendur á aldrinum 6-9 ára á Hvanneyri og Kleppjárnsreykjum. Einnig sá skólinn um tónmenntakennslu í fyrir Grunnskólann í Borgarnesi, yngsta stig.

Skólinn hefur og verið í samstarfi við Safnahús Borgarfjarðar og að þessu sinni var unnið með ljóð eftir Böðvar Guðmundsson og endaði vinnan að venju með vel heppnuðum tónleikum á sumardaginn fyrsta.

Tónlistarskólinn tók þátt í hátíðarhöldum sveitarfélagsins á 17. júní og einnig þegar kveikt var á jólatrénu í Skallagrímsgarði.

Framkvæmdir og fjárfestingar

Keyptar voru gardínur fyrir salinn á neðri hæðinni og eitthvað af búnaði í herbergin.

Mat á því sem gert hefur verið

Húsið lítur mjög vel út að utan, fallega hvítt og merki skólans sómir sér vel á framhliðinni. Komist hefur verið fyrir leka að mestu. Einnig voru aspir sagaðar, en huga þarf það að því að lagfæri í bakgarðinum.

Theodóra Þorsteinsdóttir, 9. september 2019
